

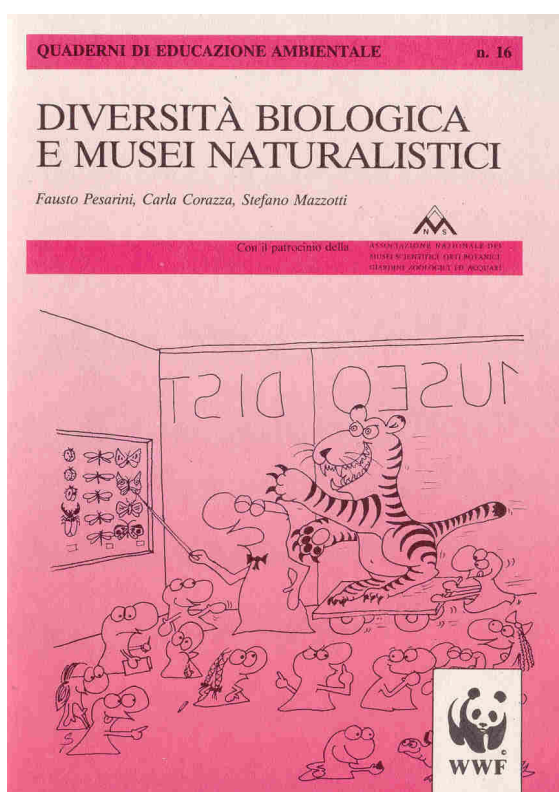


WWF for a living planet[®]

LA DIVERSITA' BIOLOGICA E MUSEI NATURALISTICI

Quaderno di educazione ambientale WWF n. 16 (Insegnanti)

Fausto Pesarini, Carla Corazza, Stefano Mazzotti, 1991.



Come si attua una classificazione sul banco del pescivendolo?

Che rapporto c'è tra la lunghezza del becco di un uccello e la sua nicchia ecologica?

Questo manuale descrive i musei di storia naturale - anticamente chiamati "camere delle meraviglie" - e la loro funzione: luogo di inventario della natura, in cui classificare le varie specie.

Il tutto per predisporre a capire la ricchezza e la diversità ecologica.